

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

***ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ***

***«МОЯ ЧИТАЛИЯ»***

## Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Моя Читалия» для детей младшего школьного возраста (7-10 лет) для 3 класса разработана на основе авторской программы М. А. Яковлевой «Моя Читалия» в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования на основе следующих документов:

- письма Министерства образования и науки РФ от 12 мая 2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;

Рабочая программа внеурочной деятельности «Моя Читалия» для детей младшего школьного возраста (7-10 лет) для 3 класса соответствует всем нормативно – правовым требованиям к внеурочной деятельности, в том числе действующим СанПин.

Программа внеурочной деятельности является нормативно-управленческим документом и характеризует систему организации внеурочной деятельности образовательного учреждения (далее ОУ). Она является компонентом основной образовательной программы начального общего образования (НОО), средством фиксации содержания дополнительного образования.

### **I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

Главной **целью программы** можно считать создание на практике условий для развития личности ребёнка-читателя, формирование человека и гражданина, интегрированного в современное общество и нацеленного на совершенствование этого общества.

Данная цель претворяется в жизнь при помощи решения группы **задач**:

- расширить литературно-образовательное пространство младшего школьника;
- приобщить юного читателя к общечеловеческим ценностям через формирование личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных учебных умений;
- формировать навыки библиотечного пользователя.

Цель разработки программы: сохранение единого образовательного пространства ОУ и предоставление широких возможностей для реализации различных технологий, подходов и способов организации внеурочной деятельности.

### **II. ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА**

Содержание программы «Моя Читалия» и её реализация в начальной школе способствуют гармоничному развитию личности на основе расширения читательского

пространства, интеграции индивидуальных возможностей каждого ученика. Занятия имеют **общеинтеллектуальную направленность**.

**Новизна программы «Моя Читалия»** прослеживается в расширении круга детского чтения, тесной межпредметной связи, урочной и внеурочной деятельности, в формах проведения занятий. Учащиеся практически знакомятся с разными типами книг, учатся находить нужную информацию в справочниках, словарях, энциклопедиях. Одним из компонентов содержания программы является практическое знакомство с библиотекой, библиотечным фондом. Дети учатся писать отзывы и аннотации на прочитанные книги. Запланирована проектно-исследовательская деятельность, в ходе которой учащиеся выступают в разных ролях: автора, художника, редактора, артиста и т.д. Особенностью программы «Моя Читалия» является знакомство с автором через его малую Родину, использование на занятиях краеведческого материала, посещение литературных музеев. В ходе путешествия по стране Читалии у детей появляется собственный индивидуальный продукт: литературная карта. Это позволяет учащимся оценить границы своего литературного образования, выбрать личный читательский маршрут, сделать первые шаги в мир большой литературы.

#### **Актуальность программы «Моя Читалия»**

Постоянно растёт объём информации, которую должен переработать человек, чтобы утолить информационный голод, стать успешным в профессии, нравственно обогатиться. Способность тщательно «переваривать» информацию и анализировать её можно развить благодаря чтению книг. Школьный возраст - это благодатное время для того, чтобы развить в ребёнке любовь к книге и чтению.

Программа «Моя Читалия», разнопланово переплетаясь с уроками литературного чтения, позволяет учащимся испытывать удовольствие от чтения, приобретать читательский опыт.

Осмысление прочитанного и выполнение творческих заданий развивает мышление, речь ребёнка. С приходом в нашу жизнь электронных носителей информации и технологий требуется нелинейное, креативное мышление. Чтение заставляет достраивать то, о чём надо иметь представление. А это основа воображения. Воображение, в свою очередь, - это основа творчества, которое так необходимо каждому человеку в современном обществе.

С первого посещения библиотеки, постоянного общения с книгой в непринуждённой обстановке, со знакомства со способами выхода из трудных жизненных ситуаций, почерпнутых из литературы, в постоянном поиске и творчестве рождается читатель. А настоящий читатель - это грамотный гражданин, знающий и любящий историю,

культуру своего народа, умеющий нравственно оценивать себя в обществе, уважать окружающих.

Введение программы «Моя Читалия» можно считать **педагогически целесообразным** в связи с тем, что она способствует формированию читательской культуры, развитию коммуникативной компетенции, раздвигает горизонты информационного поля и творческих способностей учащихся.

#### **Отличительные особенности данной программы:**

1. Преемственность занятий с основным курсом литературного чтения позволяет проводить в системе работу по совершенствованию читательского опыта младших школьников.

2. Материал занятий представляет собой синтез литературы, музыки, художественного труда, живописи, кино, физической культуры.

3. Каждое занятие - часть целого. В результате получается индивидуальный продукт, соответствующий возрастным особенностям учащихся.

В основе программы лежит системно-деятельностный подход.

### **III. МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Программа рассчитана на 1 год обучения учащихся младшего школьного возраста. Занятия проводятся 1 раз в неделю во внеурочное время. Время занятия составляет 35 минут в 3-м классе. Курс рассчитан на 34 часа в год.

#### **Формы проведения занятий**

Беседа и обсуждение, выразительное чтение и рассказывание, литературные и ролевые игры, заочные путешествия, исследования, выставки и презентации книг, мультипликационные фильмы по произведениям детских писателей, творческие задания литературного и изобразительного характера, экскурсии, викторины, конкурсы, библиотечные уроки, двигательная импровизация под музыку, художественная мастерская.

Программа курса составлена с учётом особенностей интеллектуального и физиологического развития обучающихся 3 класса.

### **IV. ПРЕДПОЛАГАЕМАЯ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ КУРСА**

В результате освоения курса «Моя Читалия» формируются:

**предметные знания и умения**, соответствующие требованиям ФГОС НОО:

- осознание значимости чтения для личного развития;
- потребность в систематическом чтении;
- использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное,

поисковое);

- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- культура чтения;
  - восприятие литературы как части искусства, умение творчески осмыслить свои чувства и выразить их в творческих работах;
  - умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;
  - знание правил пользования библиотекой; обращения с книгой, гигиены чтения.

#### **Регулятивные учебные умения:**

- умение работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- умение самостоятельно работать с новым произведением;
  - умение работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
  - умение определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

#### **Познавательные учебные умения:**

- умение прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
  - умение отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
  - умение ориентироваться в мире книг (работа с открытым библиотечным фондом);
- умение составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
  - умение пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями;
  - умение соотносить автора произведения с временем и местом его жизни.

#### **Коммуникативные учебные умения:**

- умение выражать *своё* мнение о прочитанной книге, аргументировать свою точку зрения;
  - договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
  - высказывать свои суждения об этических и нравственных ценностях книги, её оформлении и структуре в устной и письменной речи;
  - участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков подготовленных произведений;
  - пользоваться культурой общения и поведения в библиотеке, читальном зале;
- вести диалог о прочитанной книге;
- строить сообщения в устной и письменной форме.

#### **Личностные результаты:**

- эмпатия как осознанное понимание чувств других людей и сопереживание им, выражающиеся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия;
- этические чувства - стыд, вина, совесть как регуляторы морального поведения; осознанные устойчивые эстетические предпочтения и ориентация на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- умение делать осознанный выбор поступков, поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье.

**Способы определения результативности** - анкетирование, тестирование.

**Форма подведения итогов реализации программы:**

- театрализованное представление;
- выставка творческих работ;
- проектная работа.

**V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ:**

- |  |                         |
|--|-------------------------|
| - книжный фонд;  | - бумага;               |
| - медиатека;   | - цифровой фотоаппарат; |
| - видеотека;   | - компьютер;            |
| - принтер;   |                         |
| - мультимедийное оборудование: экран и мультипроектор. |                         |

**Формы и средства контроля:**

- Театрализованное представление;
- выставка творческих работ;
- проектная работа.

**VI. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

**3 класс**

**Что читали? Что узнали? (1ч)**

Рассказы о встрече с новой книгой. «Открытие» учащимися автора. Аннотация. Знакомство детей с целями и задачами занятий. Литературная география России.

**Богатое наследие России. (1ч)**

Рассказ учителя о писателях, их произведениях, вошедших в мировую сокровищницу. Вернисаж портретов писателей, поэтов. О художниках – портретистах.

**Раздел 1. Литературная Москва (6ч)**

Москва – родина многих русских писателей, поэтов. Рассказ о пушкинских местах в Москве. А. С. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде». К. Г. Паустовский « Михайловские рощи», «Барсучий нос». К. Булычев «Девочка с Земли». Рассказы Ю. Коваля, Г. Снегирева.

**Экскурсия в литературный музей (2ч)**

Посещение литературного музея, который есть в городе. Заочное путешествие в музей писателя ( по выбору).

### **Раздел 2. Литературное путешествие в северную столицу (3ч)**

О писателях, родившихся в Санкт- Петербурге. А. И.ю Пантелеев «Буква «ты», «Честное слово». В. Бианки «Лесная газета», Стихи М. Яснова « Неправильные глаголы», «Радость» и др.

### **Раздел 3 Писатели земли тульской (3ч)**

Заочное путешествие в дом-музей Л. Н. Толстого в Ясной Поляне. Рассказы и были для детей Л. Н. Толстого, К.Д. Ушинского «Родное слово», «Рассказы и сказки».

### **Раздел 4. Родом из центра России (6ч)**

О писателях, родившихся в центральных областях России, С.Я. Маршак «В начале жизни: Страницы воспоминаний». Стихи для детей С. Я. Маршака. С. Я. Маршак «Кошкин дом». А.П. Гайдар «Дальние страны». Рассказы М. Пришвина.

### **Раздел 5. Вдоль по Волге - реке. (3ч)**

О писателях, кто родился на Волге, Н. Некрасов «Стихи для детей», М.Горький «Детство», «Воробышко». Л. Кассиль «Черемыш – брат героя».

### **Раздел 6. «В стране чудес и несметных сокровищ» (6 ч)**

О писателях Урала, Сибири.. Д. Н. Мамин – Сибиряк «Приемыш», «Аленушкины сказки», Рассказы и сказки Е. Пермяка Г. Сапгир и Г. Цыферов «Паровозик из Ромашково», Г. Цыферов «Весна будет всегда», М. Д. Сергеев «В чудесном доме», В. Крапивина «Рейс «Ориона»», стихи Г. Грабулина.

### **Писатели моего края (1ч)**

Творчество авторов родного края (по материалам краеведения).

### **Проект «Литературный музей» (2ч)**

Сбор материала о писателе, о предметах, связанных с ним. «Создание» музея и экскурсия для посетителей (ролевая игра).

## **3 класс**

№ п/п	Содержание	Теорет. часы	Практичес. часы	Всего часов
1	Что читали? Что узнали?	-	1	1
2	Богатое наследие России	-	1	1
3	<b>Раздел 1. Литературная Москва</b>	-	6	6
4	Экскурсия в литературный музей	3	-	2
5	<b>Раздел 2. Литературное путешествие в северную столицу России</b>	-	3	3
6	<b>Раздел3. Писатели земли тульской</b>	-	3	3
7	<b>Раздел 4. Родом из центра России</b>	-	6	6
8	<b>Раздел 5. Вдоль по Волге- реке</b>	-	4	4
9	<b>Раздел 6. «В стране чудес и несметных сокровищ»</b>	-	4	4
10	Писатели моего края	-	1	1
11	Проект «Литературный музей»		2	2
	<b>Итого:</b>	3	31	34

## Календарно - тематический план

### 3 класс

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Дата план	Дата факт
1	Что читали? Что узнали?	1		
2	Богатое наследие России	1		
	<b>Раздел 1. Литературная Москва (8ч)</b>			
3	По Пушкинским местам	1		
4	Как жадность может погубить (А.С. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде»)	1		
5	Умейте удивляться и слушать (рассказы К.Г. Паустовского)	1		
6	Умейте удивляться и слушать (рассказы К.Г. Паустовского)	1		
7	Путешествие во времени с К. Булычевым			
8	Они родились в Москве (Ю. Коваль, Г. Снегирев)	1		
9	Экскурсия в литературный музей	1		
10	Экскурсия в литературный музей	1		
	<b>Раздел 2. Литературное путешествие в северную столицу России (3ч)</b>			
11	Отчего мир станет лучше (рассказы и сказки Л. Пантелеева)	1		
12	О чем пишут в «Лесной газете»	1		
13	«Чудетство» М. Яснова	1		
	<b>Раздел3. Писатели земли тульской (3ч)</b>			
14	В гости к графу в Ясную Поляну. Дом- музей Л. Н. Толстого	1		
15	Познать мир и сделать его лучше (рассказы, были Л.Н. Толстого)	1		
16	Может ли учебник быть захватывающе интересным? (К.Д.Ушинский «Родное слово», «Рассказы и сказки»)	1		
	<b>Раздел 4. Родом из центра России (6 ч)</b>			
17	С. Я Маршак «В начале жизни: Страницы воспоминаний»	1		
18	Поэзия С. Я Маршака	1		
19	Сказка для представления (С. Кошкин дом)	1		
20	Сказка для представления (С. Кошкин дом)	1		
21	«Дальние страны» А. Гайдар	1		
22	Что нужно человеку? (рассказы М. Пришвина)	1		
	<b>Раздел 5. Вдоль по Волге – реке (3ч)</b>			
23	О, Волга!..колыбель моя (Н. Некрасов «Стихи для детей»)	1		
24	О чем рассказал псевдоним (М. Горький «Детство»)	1		
25	Л. Кассиль и его мальчишки	1		
	<b>Раздел 6. «В стране чудес и несметных сокровищ» (9 ч)</b>			
26	Когда любят дети и не боятся животные (рассказы и сказки Д. Мамина – Сибиряка)	1		



27	Волшебная сила труда (рассказы и сказки Е. Пермяка )	1		
28	Что такое соавторство? (г. Сапгир и Г. Цыферов )	1		
29	«Давай поговорим» с середины Земли (творчество М. Д. Сергеева)	1		
30	На улице детства В. Крапивина (рассказ «Рейс «Ориона»)	1		
31	В гости в Забайкалье (стихи Г. Граубина)	1		
32	Писатели моего края	1		
33	<i>Проект</i> «Литературный музей»	1		
34	<i>Проект</i> «Литературный музей»	1		