

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«МОЯ ЧИТАЛИЯ»

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Моя Читалия» для детей младшего школьного возраста (7-10 лет) для 3 класса разработана на основе авторской программы М. А. Яковлевой «Моя Читалия» в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования на основе следующих документов:

- письма Министерства образования и науки РФ от 12 мая 2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;

Рабочая программа внеурочной деятельности «Моя Читалия» для детей младшего школьного возраста (7-10 лет) для 3 класса соответствует всем нормативно – правовым требованиям к внеурочной деятельности, в том числе действующим СанПин.

Программа внеурочной деятельности является нормативно-управленческим документом и характеризует систему организации внеурочной деятельности образовательного учреждения (далее ОУ). Она является компонентом основной образовательной программы начального общего образования (НОО), средством фиксации содержания дополнительного образования.

I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Главной **целью программы** можно считать создание на практике условий для развития личности ребёнка-читателя, формирование человека и гражданина, интегрированного в современное общество и нацеленного на совершенствование этого общества.

Данная цель претворяется в жизнь при помощи решения группы **задач**:

- расширить литературно-образовательное пространство младшего школьника;
- приобщить юного читателя к общечеловеческим ценностям через формирование личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных учебных умений;
- формировать навыки библиотечного пользователя.

Цель разработки программы: сохранение единого образовательного пространства ОУ и предоставление широких возможностей для реализации различных технологий, подходов и способов организации внеурочной деятельности.

II. ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

Содержание программы «Моя Читалия» и её реализация в начальной школе способствуют гармоничному развитию личности на основе расширения читательского

пространства, интеграции индивидуальных возможностей каждого ученика. Занятия имеют **общеинтеллектуальную направленность**.

Новизна программы «Моя Читалия» прослеживается в расширении круга детского чтения, тесной межпредметной связи, урочной и внеурочной деятельности, в формах проведения занятий. Учащиеся практически знакомятся с разными типами книг, учатся находить нужную информацию в справочниках, словарях, энциклопедиях. Одним из компонентов содержания программы является практическое знакомство с библиотекой, библиотечным фондом. Дети учатся писать отзывы и аннотации на прочитанные книги. Запланирована проектно-исследовательская деятельность, в ходе которой учащиеся выступают в разных ролях: автора, художника, редактора, артиста и т.д. Особенностью программы «Моя Читалия» является знакомство с автором через его малую Родину, использование на занятиях краеведческого материала, посещение литературных музеев. В ходе путешествия по стране Читалии у детей появляется собственный индивидуальный продукт: литературная карта. Это позволяет учащимся оценить границы своего литературного образования, выбрать личный читательский маршрут, сделать первые шаги в мир большой литературы.

Актуальность программы «Моя Читалия»

Постоянно растёт объём информации, которую должен переработать человек, чтобы утолить информационный голод, стать успешным в профессии, нравственно обогатиться. Способность тщательно «переваривать» информацию и анализировать её можно развить благодаря чтению книг. Школьный возраст - это благодатное время для того, чтобы развить в ребёнке любовь к книге и чтению.

Программа «Моя Читалия», разнопланово переплетаясь с уроками литературного чтения, позволяет учащимся испытывать удовольствие от чтения, приобретать читательский опыт.

Осмысление прочитанного и выполнение творческих заданий развивает мышление, речь ребёнка. С приходом в нашу жизнь электронных носителей информации и технологий требуется нелинейное, креативное мышление. Чтение заставляет достраивать то, о чём надо иметь представление. А это основа воображения. Воображение, в свою очередь, - это основа творчества, которое так необходимо каждому человеку в современном обществе.

С первого посещения библиотеки, постоянного общения с книгой в непринуждённой обстановке, со знакомства со способами выхода из трудных жизненных ситуаций, почерпнутых из литературы, в постоянном поиске и творчестве рождается читатель. А настоящий читатель - это грамотный гражданин, знающий и любящий историю,

культуру своего народа, умеющий нравственно оценивать себя в обществе, уважать окружающих.

Введение программы «Моя Читалия» можно считать **педагогически целесообразным** в связи с тем, что она способствует формированию читательской культуры, развитию коммуникативной компетенции, раздвигает горизонты информационного поля и творческих способностей учащихся.

Отличительные особенности данной программы:

1. Преемственность занятий с основным курсом литературного чтения позволяет проводить в системе работу по совершенствованию читательского опыта младших школьников.

2. Материал занятий представляет собой синтез литературы, музыки, художественного труда, живописи, кино, физической культуры.

3. Каждое занятие - часть целого. В результате получается индивидуальный продукт, соответствующий возрастным особенностям учащихся.

В основе программы лежит системно-деятельностный подход.

III. МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа рассчитана на 1 год обучения учащихся младшего школьного возраста. Занятия проводятся 1 раз в неделю во внеурочное время. Время занятия составляет 35 минут в 3-м классе. Курс рассчитан на 34 часа в год.

Формы проведения занятий

Беседа и обсуждение, выразительное чтение и рассказывание, литературные и ролевые игры, заочные путешествия, исследования, выставки и презентации книг, мультипликационные фильмы по произведениям детских писателей, творческие задания литературного и изобразительного характера, экскурсии, викторины, конкурсы, библиотечные уроки, двигательная импровизация под музыку, художественная мастерская.

Программа курса составлена с учётом особенностей интеллектуального и физиологического развития обучающихся 3 класса.

IV. ПРЕДПОЛАГАЕМАЯ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ КУРСА

В результате освоения курса «Моя Читалия» формируются:

предметные знания и умения, соответствующие требованиям ФГОС НОО:

- осознание значимости чтения для личного развития;
- потребность в систематическом чтении;
- использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное,

поисковое);

- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- культура чтения;
 - восприятие литературы как части искусства, умение творчески осмыслить свои чувства и выразить их в творческих работах;
 - умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;
 - знание правил пользования библиотекой; обращения с книгой, гигиены чтения.

Регулятивные учебные умения:

- умение работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- умение самостоятельно работать с новым произведением;
 - умение работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
 - умение определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные учебные умения:

- умение прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
 - умение отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
 - умение ориентироваться в мире книг (работа с открытым библиотечным фондом);
- умение составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
 - умение пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями;
 - умение соотносить автора произведения с временем и местом его жизни.

Коммуникативные учебные умения:

- умение выражать *своё* мнение о прочитанной книге, аргументировать свою точку зрения;
 - договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
 - высказывать свои суждения об этических и нравственных ценностях книги, её оформлении и структуре в устной и письменной речи;
 - участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков подготовленных произведений;
 - пользоваться культурой общения и поведения в библиотеке, читальном зале;
- вести диалог о прочитанной книге;
- строить сообщения в устной и письменной форме.

Личностные результаты:

- эмпатия как осознанное понимание чувств других людей и сопереживание им, выражающиеся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия;
- этические чувства - стыд, вина, совесть как регуляторы морального поведения; осознанные устойчивые эстетические предпочтения и ориентация на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- умение делать осознанный выбор поступков, поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье.

Способы определения результативности - анкетирование, тестирование.

Форма подведения итогов реализации программы:

- театрализованное представление;
- выставка творческих работ;
- проектная работа.

V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ:

- книжный фонд;
- медиатека;
- видеотека;
- принтер;
- мультимедийное оборудование: экран и мультипроектор.
- бумага;
- цифровой фотоаппарат;
- компьютер;

Формы и средства контроля:

- Театрализованное представление;
- выставка творческих работ;
- проектная работа.

VI. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

3 класс

Что читали? Что узнали? (1ч)

Рассказы о встрече с новой книгой. «Открытие» учащимися автора. Аннотация. Знакомство детей с целями и задачами занятий. Литературная география России.

Богатое наследие России. (1ч)

Рассказ учителя о писателях, их произведениях, вошедших в мировую сокровищницу. Вернисаж портретов писателей, поэтов. О художниках – портретистах.

Раздел 1. Литературная Москва (6ч)

Москва – родина многих русских писателей, поэтов. Рассказ о пушкинских местах в Москве. А. С. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде». К. Г. Паустовский « Михайловские рощи», «Барсучий нос». К. Булычев «Девочка с Земли». Рассказы Ю. Коваля, Г. Снегирева.

Экскурсия в литературный музей (2ч)

Посещение литературного музея, который есть в городе. Заочное путешествие в музей писателя (по выбору).

Раздел 2. Литературное путешествие в северную столицу (3ч)

О писателях, родившихся в Санкт- Петербурге. А. И.ю Пантелеев «Буква «ты», «Честное слово». В. Бианки «Лесная газета», Стихи М. Яснова « Неправильные глаголы», «Радость» и др.

Раздел 3 Писатели земли тульской (3ч)

Заочное путешествие в дом-музей Л. Н. Толстого в Ясной Поляне. Рассказы и были для детей Л. Н. Толстого, К.Д. Ушинского «Родное слово», «Рассказы и сказки».

Раздел 4. Родом из центра России (6ч)

О писателях, родившихся в центральных областях России, С.Я. Маршак «В начале жизни: Страницы воспоминаний». Стихи для детей С. Я. Маршака. С. Я. Маршак «Кошкин дом». А.П. Гайдар «Дальние страны». Рассказы М. Пришвина.

Раздел 5. Вдоль по Волге - реке. (3ч)

О писателях, кто родился на Волге, Н. Некрасов «Стихи для детей», М.Горький «Детство», «Воробышко». Л. Кассиль «Черемыш – брат героя».

Раздел 6. «В стране чудес и несметных сокровищ» (6 ч)

О писателях Урала, Сибири.. Д. Н. Мамин – Сибиряк «Приемыш», «Аленушкины сказки», Рассказы и сказки Е. Пермяка Г. Сапгир и Г. Цыферов «Паровозик из Ромашково», Г. Цыферов «Весна будет всегда», М. Д. Сергеев «В чудесном доме», В. Крапивина «Рейс «Ориона»», стихи Г. Грабулина.

Писатели моего края (1ч)

Творчество авторов родного края (по материалам краеведения).

Проект «Литературный музей» (2ч)

Сбор материала о писателе, о предметах, связанных с ним. «Создание» музея и экскурсия для посетителей (ролевая игра).

3 класс

№ п/п	Содержание	Теорет. часы	Практичес. часы	Всего часов
1	Что читали? Что узнали?	-	1	1
2	Богатое наследие России	-	1	1
3	Раздел 1. Литературная Москва	-	6	6
4	Экскурсия в литературный музей	3	-	2
5	Раздел 2. Литературное путешествие в северную столицу России	-	3	3
6	Раздел3. Писатели земли тульской	-	3	3
7	Раздел 4. Родом из центра России	-	6	6
8	Раздел 5. Вдоль по Волге- реке	-	4	4
9	Раздел 6. «В стране чудес и несметных сокровищ»	-	4	4
10	Писатели моего края	-	1	1
11	Проект «Литературный музей»		2	2
	Итого:	3	31	34

Календарно - тематический план

3 класс

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Дата план	Дата факт
1	Что читали? Что узнали?	1		
2	Богатое наследие России	1		
	Раздел 1. Литературная Москва (8ч)			
3	По Пушкинским местам	1		
4	Как жадность может погубить (А.С. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде»)	1		
5	Умейте удивляться и слушать (рассказы К.Г. Паустовского)	1		
6	Умейте удивляться и слушать (рассказы К.Г. Паустовского)	1		
7	Путешествие во времени с К. Булычевым			
8	Они родились в Москве (Ю. Коваль, Г. Снегирев)	1		
9	Экскурсия в литературный музей	1		
10	Экскурсия в литературный музей	1		
	Раздел 2. Литературное путешествие в северную столицу России (3ч)			
11	Отчего мир станет лучше (рассказы и сказки Л. Пантелеева)	1		
12	О чем пишут в «Лесной газете»	1		
13	«Чудетство» М. Яснова	1		
	Раздел3. Писатели земли тульской (3ч)			
14	В гости к графу в Ясную Поляну. Дом- музей Л. Н. Толстого	1		
15	Познать мир и сделать его лучше (рассказы, были Л.Н. Толстого)	1		
16	Может ли учебник быть захватывающе интересным? (К.Д.Ушинский «Родное слово», «Рассказы и сказки»)	1		
	Раздел 4. Родом из центра России (6 ч)			
17	С. Я Маршак «В начале жизни: Страницы воспоминаний»	1		
18	Поэзия С. Я Маршака	1		
19	Сказка для представления (С. Кошкин дом)	1		
20	Сказка для представления (С. Кошкин дом)	1		
21	«Дальние страны» А. Гайдар	1		
22	Что нужно человеку? (рассказы М. Пришвина)	1		
	Раздел 5. Вдоль по Волге – реке (3ч)			
23	О, Волга!..колыбель моя (Н. Некрасов «Стихи для детей»)	1		
24	О чем рассказал псевдоним (М. Горький «Детство»)	1		
25	Л. Кассиль и его мальчишки	1		
	Раздел 6. «В стране чудес и несметных сокровищ» (9 ч)			
26	Когда любят дети и не боятся животные (рассказы и сказки Д. Мамина – Сибиряка)	1		

27	Волшебная сила труда (рассказы и сказки Е. Пермяка)	1		
28	Что такое соавторство? (г. Сапгир и Г. Цыферов)	1		
29	«Давай поговорим» с середины Земли (творчество М. Д. Сергеева)	1		
30	На улице детства В. Крапивина (рассказ «Рейс «Ориона»)	1		
31	В гости в Забайкалье (стихи Г. Граубина)	1		
32	Писатели моего края	1		
33	<i>Проект «Литературный музей»</i>	1		
34	<i>Проект «Литературный музей»</i>	1		